



casino
théâtre
de Rolle

SAISON

14

15

SOMMAIRE

Édito		4
5 sept 14	Les Terrasses du Casino ◆	5
25-26-27-28 sept 14	Couple en chantier ●	6
4-5 oct 14	Marc Donnet-Monay transmet sa joie ●	7
1-2 nov 14	Le chat qui parlait malgré lui ▼	8
14 nov 14	Paul Millns ■	9
6-7 déc 14	Le JE d'enfants ▼	10
4 janv 15	Concert viennois du petit Nouvel An ●	11
31 jan -1 ^{er} fév 15	Gulliver ou l'ombre de l'homme-montagne ▼	12
6 fév 15	Postfaces ■	13
14-15 fév 15	Les Îles flottantes ▼	14
5-6 mars 15	Voxset ●	15
12-13 mars 15	Frédéric Recrosio ●	16
21-22 mars 15	Babar et Ferdinand ▼	17
24-25-26 avr 15	Le monde m'empêche de dormir ▼	18
1 ^{er} mai 15	David Buniak—Energy Show ●	19
8-9 mai 15	Tango mon amour ●	20
23 mai 15	Journée autour du conte ◆	21
Abonnez-vous!		22
Carte-réponse		23
Représentations à l'abonnement		24-25
Informations pratiques		26

● abonnement adulte

▼ abonnement famille

■ hors abonnement

◆ événements hors abonnement

ÉDITO

L'ENVOL DU CASINO THÉÂTRE DE ROLLE

A l'aube de notre 3^e saison, nous ne pouvons que nous réjouir et être fiers de pouvoir vous proposer une programmation riche de 17 productions!

Portés par l'arrivée du gradin dans la salle, vous êtes de plus en plus nombreux à fréquenter le Casino Théâtre pour y partager émotions, rêves, rires et convivialité. Ce qui nous réjouit et nous encourage à « fabriquer » ces spectacles qui deviennent les vôtres.

Composée des ingrédients qui font désormais partie de la tradition – éclectisme des genres, concert du Petit Nouvel et journée autour du Conte – cette saison vous propose les nouveautés suivantes :

- Une programmation jeune public avec 6 productions à découvrir en famille
- Des concerts gratuits le 5 septembre *Les terrasses du Casino* organisés en collaboration avec la Commune de Rolle
- La danse qui vient enrichir la diversité des spectacles avec *Tango mon amour*

La création sera également à l'honneur avec 4 spectacles qui naîtront dans notre salle : *Couple en chantier*, *Le chat qui parlait malgré lui*, Un hommage à Jean-Villars Gilles – *Le monde m'empêche de dormir* et le concert-performance de Sam Frank Blunier.

Sans le soutien de la Commune de Rolle, de la Région Nyon, du Canton de Vaud, de nos partenaires et de nos bénévoles, cette offre foisonnante ne serait pas possible. Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés.

A tous, nous vous souhaitons la bienvenue dans Votre Théâtre!

Marie-Claire Mermoud, directrice

5 SEPT 2014
18H-MINUIT

Concerts gratuits sur
la terrasse du théâtre

LES TERRASSES DU CASINO



18H CORAZÓN AL SUR – MUSIQUE CUBAINE – CU

Cuba, cette île au beau milieu de la mer des Caraïbes n'est pas que la salsa, le rhum et les cigares. C'est un peuple riche de poésie improvisée, de guitares qui chantent la vie, de chants anciens arrivés dans les bateaux négriers. Amanda Cepero est Narciso Saúl viennent de là-bas et nous chantent leur terre.

19H30 THE KREEKS – ROCK – CH

Collision entre l'énergie scénique de Franz Ferdinand et l'univers de Two Door Cinema Club, The Kreeks, jeune groupe issu de notre région, sont programmés dans les plus grands festivals et clubs de Suisse romande et partent à l'assaut de l'étranger. La fraîcheur et la liberté dont ils font preuve sur scène est leur marque de fabrique.

21H THE FRECKLES AND THE SWISS – JAZZ, FOLK, FUNK – CH/FR

Freckles and the Swiss ce sont des bouts d'humanités qui se baladent entre des histoires d'héros et d'héroïnes du quotidien, des pensées, des indignations et des bonheurs. Freckles and the Swiss ce sont des bouts de notes qui osent passer les lignes entre jazz, folk et funk... Un groupe... de ceux qui ont envie de monter sur scène et qui ont du mal à en sortir.

22H30 PHASME – TRIO JAZZ, FUNK – FR

Les musiciens qui composent le trio « Phasme » écumulent les scènes européennes avec « Le bocal » et « Tempo forte » depuis des années. Ils puisent dans le répertoire rock, pop et soul et le colore de sonorités jazzy; on redécouvre avec bonheur les Lou Reed, Bill Withers, Phil Collins et même Creedence Clearwater revival qui ont enchanté l'âge d'or.

Entrée libre

25-26-27 SEPT 2014 20H
28 SEPT 2014 17H

Théâtre adulte
Création

COUPLE EN CHANTIER

Coproduction Théâtre Actif, Théâtre
du solitaire et Casino Théâtre de Rolle
Conception et mise en scène

Evelyne Knecht

Avec **Margarita Sanchez, Lucie Rausis,
Didier Carrier**

Scénographie **Violaine Knecht**

Lumières **Estelle Becker**



Après « Comment élever un ado d'appartement? » et « Mais que veulent-elles encore? Encore! », le Théâtre Actif revient avec une création: « Couples en chantier », une variation ludique sur le thème du couple.

Vous avez dit couple? Un homme et une femme liés pour la vie, pour le meilleur et pour le pire, la fidélité, la jalousie... C'est bien ça? Voilà un modèle traditionnel qui ne fait plus recette. Nous vivons dans l'ère de tous les possibles, envie de découvertes, désir de voyages, besoin d'expériences, soif de liberté, habitude de consommation et à l'heure d'internet et de la pornographie, on préfère franchement prendre le « meilleur » sans s'embarrasser du « pire »... Aujourd'hui, la relation amoureuse est en chantier, elle se décline en multiples expérimentations de vivre autrement, et on est en droit de se poser la question: sommes-nous vraiment faits pour vivre en couple?

« Le mariage c'est résoudre à deux les problèmes que l'on aurait pas eus tout seul. » **Sacha Guitry**

6 Plein tarif CHF 28.- / tarif réduit CHF 22.-

4 OCT 2014 20H
5 OCT 2014 17H

Humour
Adultes

MARC DONNET - MONAY TRANSMET SA JOIE

Textes et jeu **Marc Donnet-Monay**

Mise en scène **Jean-Luc Barbezat**

Scénographie **Alain Roche**

Création lumière **Marc Bridel**



Marc Donnet-Monay en pleine forme dans son septième one-man-show! S'il dit de lui-même qu'il est « timide et introverti », il profite de ce point de départ quasi-thérapeutique du spectacle pour se livrer à ses délires habituels, passant de Miss Suisse à Federer, de Pachelbel à ses enfants, de la vie de couple aux Vikings! La mauvaise foi est sa spécialité, et pourtant jamais on n'avait vu le Valaisan si proche de lui-même, si humain. Un spectacle caustique et plein d'allégresse, avec en rappel (si le public le réclame), une chanson qui risque de vous trotter longtemps dans la tête!

Ce spectacle a reçu le Prix de la Société Suisse des Auteurs en 2013.

Places gradin numérotées CHF 38.-
Places balcon non-numérotées CHF 28.-

7

1-2 NOV 2014 17H

Tout public
Dès 5 ans



14 NOV 2014 20H30

Concert Jazz
Hors abonnement



LE CHAT QUI PARLAIT MALGRÉ LUI

Tiré du conte de **Claude Roy**
Création en coproduction **Cie des
Mots voyageurs et Casino Théâtre**
de **Rolle**
Mise en scène **Sophie Pasquet**
Jeu **Laure Nathan, Cyril Ansermet,
Salvatore Orlando**
Scénographie **Janice Siegrist**
Costumes **Scilla Ilardo**
Création lumière **David Baumgartner**



Un beau matin, Gaspard Mac Kitycat, l'ami chat de Thomas, se met à parler. D'abord enthousiasmé-excité-survolté par cette découverte, il bascule rapidement en chat-chagrin en imaginant ce qu'il pourrait alors lui arriver! En effet, les portes de la gloire et de la richesse lui sont à présent ouvertes, les scientifiques les plus reconnus et Hollywood attendent sûrement déjà à sa porte! Mais ce qui plaît à Gaspard, c'est d'avoir des amis, de se promener et de chasser des souris, de ronronner le soir au coin du lit. Heureusement Thomas, trouve un subterfuge pour garder son secret. Il monte un numéro de ventriloquie avec son ami chat, il devient ainsi le porte-parole de ses pensées. Malheureusement, Gaspard ne peut plus s'empêcher de dire tout haut ce qu'il pense tout bas. Thomas se retrouve à porter les paroles de ce que normalement on ne dit pas!

Au bout de ce « conte », ce spectacle nous donne à voir les seules richesses inépuisables: l'amitié et la confiance, bien au-delà des mots.

8 Adultes CHF 22.- / Enfants CHF 17.-

PAUL MILLNS



Chanteur, pianiste et compositeur britannique, Paul Millns est de la race des poètes musicaux. Souvent comparé à Joe Cocker, Tom Waits ou Randy Newman, il fait partie des personnalités musicales indissociables des plus belles productions de soul, blues et rock.

Outre ses arrangements élaborés, sa dextérité musicale et son timbre de voix rugueux, Paul Millns impressionne et convainc son public par des textes intelligents et sensibles. Son écriture s'inspire d'observations journalières et des travers de la vie, d'habiles réflexions sur des thèmes politiques et sociaux. Avec plus de 30 ans de carrière, il émerveille par ses performances engagées et son sens de l'humour typiquement britannique, il ravit les sens et enflamme les passions.

Tarif unique CHF 30.-

9

6-7 DÉC 2014 17H

Tout public
Dès 5 ans



LE JE D'ENFANTS

Collectif Cirque Coquino
7 jeunes circassiens et 3 professionnels
Mise en scène Sarah Simili



Un, deux, trois Soleil! Chat perché! Cache-Cache! La Marelle!
Un square comme il en existe partout. Des enfants qui se rencontrent, se découvrent, jouent et grandissent. De la terre au ciel, la vie est un jeu d'enfant. Des balançoires trapézoïdale, des lancés de diabolos, des pyramides acrobatiques, des échanges de massues et des toboggans aériens sont prétextes à jouer le « Le JE d'enfants » un spectacle de cirque qui permet de voir de jeunes artistes avec des professionnels s'amuser, danser, et nous emporter, dans une proposition artistique qui alterne prouesses acrobatiques, jeu théâtral et danse.

10 Adultes CHF 22.-/Enfants CHF 17.-

4 JANV 2015 17H

Ensemble Tiffany
Tout public



CONCERT VIENNOIS DU PETIT NOUVEL AN



Tradition oblige, le Casino Théâtre de Rolle célèbre le démarrage de la nouvelle année à l'occasion du Concert du petit Nouvel An avec l'Ensemble Tiffany. Retrouvez la quinzaine de musiciens réunis sous la baguette exigeante de Friedemann Sarnau dans un nouveau programme de valses, polkas, et autre mazurkas... Vienne à la Belle Epoque comme si vous y étiez!

Prolongez ensuite cet instant autour d'une coupe de champagne et de quelques amuse-bouches... Prosit Neujahr!

Adultes cocktail inclus CHF 50.-/Enfants CHF 25.-

11

31 JANV 2015 17H
1^{ER} FEV 2015 17H

Tout public
Dès 6 ans

GULLIVER OU L'OMBRE DE L'HOMME- MONTAGNE

Théâtre d'ombres musical d'après
Les Voyages de Gulliver
Production Cie Controluce, Boulouris
et Francesco Biamonte
Musique originale Bruno Moretti
Texte Rosa Mogliasso
Gulliver Francesco Biamonte
La Chanteuse Leana Durney



Que dirais-tu si un cheval t'adressait la parole poliment, et te servait une tasse de thé? Que ferais-tu si une reine grande comme ton pouce semblait un peu amoureuse de toi? Que penserais-tu si deux cuisiniers déclenchaient une guerre, parce qu'ils ne sont pas d'accord sur la manière de manger les oeufs à la coque?

Tout cela est arrivé au navigateur Gulliver, sur des îles très lointaines. Enfin, c'est ce qu'il dit. Ou plutôt: ce qu'il chante. Et toutes ces histoires sorties de son cerveau deviennent des ombres multicolores, qui dansent le fox-trot ou la java... Et toutes ces histoires nous font réfléchir sur les humains.

A propos, tu les connais les humains — ces êtres bizarres et fous?

12 Plein tarif CHF 28.- / Tarif réduit CHF 22.- / Enfants CHF 17.-

6 FÉV 2015 20H

Concert blues, électro
Création
Hors abonnement

POSTFACES SAM FRANK BLUNIER & PA AESCHER

Textes, composition,
interprétation, piano
Sam Frank Blunier
Guitarre, composition,
arrangements
Pierre-André Aebischer



Poésie, sonorités blues, espaces électro, textures, voyages. Quand les mots et les images se mêlent aux sons et allument des foyers insoupçonnés...

Sam Frank Blunier, tour à tour musicien, acteur, poète, auteur et chanteur. Pierre-André Aebischer, guitariste, compositeur, sound designer, producteur. Deux créateurs, entourés de musiciens et d'un vidéaste vont à la rencontre du public avec finesse, improvisations et textes qui font mouche. Le tout ponctué de chansons fortes et intemporelles tirées du prochain album «1/5», sortie le 25 septembre 2014.

Ce spectacle «PIXELS, IMAGES & PLAY» sera créé au Casino Théâtre de Rolle, offrant ainsi l'occasion d'un vernissage-événement unique sur scène.

Sam Frank Blunier, défend une chanson française contemporaine, d'une belle écriture ciselée, servie par des mélodies accrocheuses.

Tarif unique CHF 28.-

13

14-15 FÉV 2015 17H

Théâtre
Tout public dès 8 ans

LES ÎLES FLOTTANTES

de et avec **Pascale Rocard**
Mise en scène **Jean-Luc Placé**
Scénographie, costumes et
son **Patrick Rocard**
Lumière **Emanuel Drouot**



À la suite d'un accident de la route, Anna Thost est dans le coma, entre la vie et la mort, au service de réanimation de l'hôpital. Son «esprit» devient spectateur de sa propre vie et de celle de ses proches, qu'elle voit défiler. Quel va être son choix: partir ou rester?

La force des *Îles flottantes* est de faire de la mort non pas un sujet morbide mais un espace de vie où se rencontrent des personnages, des histoires, des sensibilités. Dans toutes les cultures, les espaces de transition entre la vie et la mort se racontent, histoires de famille, de fantômes, de relations humaines.

14 Adultes CHF 22.-/Enfants CHF 17.-

5-6 MARS 2015 20H

Concert Pop-rock
Tout public

VOXSET

Chant **Lauranne, Joanne Gaillard, Tania Zoppi, Annick, Caféclope, Frelon Vert, Mister B.**
Mise en scène **Benjamin Knobil**
Son **Fabien Ayer**
Lumières **Jean-Marc Tinguely**
Costumes **Olivier Falconnier**



Ils avaient embrasé le public en 2013, c'est pour notre plus grand plaisir qu'ils reviennent au Casino Théâtre de Rolle pour présenter leur tout nouveau spectacle musical. Des voix toujours aussi étonnantes, une énergie débordante, une pointe d'humour et des tubes réinventés: tel est le voyage 100% vocal proposé par les 7 chanteurs de Voxset.

Sur scène comme sur le petit écran, notamment lors de leur performance remarquée sur France 2 en finale de l'émission Sing Off 100% vocal, la formule Voxset fait mouche. Bluffant!

Places gradin numérotées CHF 38.-
Places balcon non-numérotées CHF 28.-

15

12-13 MARS 2015 20H

Humour
Adultes

FRÉDÉRIC RECROSIO - JE SUIS VIEUX (PAS BEAUCOUP MAIS DÉJÀ)

Textes et jeu **Frédéric Recrosio**
Mise en scène **Jean-Luc Barbezat**
Collaborations artistiques **Michèle Guigon,**
Naila Maiorana, Michel Thévoz



«Bientôt 40 ans. Je dors peu, mais mal. Je baise mal, mais mou. Je pense mou, mais peu. Bref, on dirait que le pire est devant (Hé, le meilleur aussi)».

Un seul en scène, qui évoque l'irréversible perte d'invincibilité qui accompagne l'avancée dans l'âge.

Dans une sorte de témoignage-confession, ce spectacle visite les déconvenues ordinaires qui frappent un homme moyen perdant, jour après jour, sa vigueur - tous domaines confondus.

Badaboum, voilà qu'aux articulations grinçantes s'ajoutent fragilités émotionnelles, ramollissements en tous genres, dépérissements des convictions, compromissions confortables, etc. (il fait peur, ce «etc.», non?)

C'est que voilà : on ne finit pas mieux qu'adulte. Devant ce constat, ce monologue raconte, au travers du regard de Frédéric Recrosio et de ses doutes, les déambulations d'un homme au milieu de sa vie.

16 Places gradin numérotées CHF 38.-
Places balcon non-numérotées CHF 28.-

21-22 MARS 2015 17H

Musique, magie et mots
Tout public dès 6 ans

BABAR ET FERDINAND

Violon et création **Isabelle Meyer**
Comédien et magicien **Pierrick**
Piano **François Killian**
Musiques **Poulenc, Ridout,**
de Falla et Ravel



Dans la grande forêt, un petit Éléphant est né; il s'appelle Babar. Sa mère l'aime tendrement. Un jour, un chasseur tue la maman de Babar. Seul, il se réfugie dans la grande ville et découvre le monde des hommes.

Ailleurs, sous le chaud soleil d'Espagne, Ferdinand le petit Taureau est embarqué pour Madrid afin de combattre dans les arènes. Lui qui aime tant être assis auprès de son chêne et sentir le parfum des fleurs, choisira-t-il la gloire des arènes ou la paix de sa prairie?

Babar le petit Éléphant et Ferdinand le petit Taureau sont deux célèbres contes qui ont accompagné plusieurs générations d'enfants. Deux contes que les compositeurs Poulenc et Ridout ont mis en musique. Deux histoires d'animaux qui se confrontent au monde des hommes et essaient d'y trouver leur place... ou pas!

Adultes CHF 22.- / Enfants CHF 17.-

17

24 AVR 2015 20H,
25-26 AVR 2015 17H

Spectacle musical
Création
Tout public dès 7 ans



LE MONDE M'EMPÊCHE DE DORMIR HOMMAGE A JEAN-VILLARS GILLES



Coproduction **les Swinging Bikinis et Casino**
Théâtre de Rolle

Dramaturgie et orateur **Grégoire Montangéro**

Mise en scène et scénographie **Cédric Dorier**

Voix et jeu **Anne Ottiger, Rachel Hamel,**

Alexandre Feser, Christophe Monney

Piano **Guy-François Leuenberger**

Trombone **Stéphane Trachsel**

Percussions **Dominique Pythoud**

Arrangements **Daniel Perrin**

«Ne vous y trompez pas, bonnes gens. Longtemps vous avez cru avoir affaire à un amuseur que vous payiez pour vous distraire, pour vous rengorger, pour vous rassurer, dans vos soirées bien gagnées. C'est plus compliqué, Dieu merci. Ecoutez mieux. Peut-être saisissez-vous que Gilles, dans le miel, fait retentir un drôle de petit son avertisseur que chacun d'entre vous pourrait entendre s'il débouchait ses oreilles.» *Jacques Chessex*

La plume de Gilles brille par cet équilibre parfait entre délicatesse et engagement. Tout en poésie, emporté sur les ailes d'une musique arrangée pour quatuor vocal et trio de musiciens, les Swinging Bikinis et leurs complices de scène vous proposent de redécouvrir, à travers une galerie de personnages, l'exceptionnel talent de ce Vaudois universel, ainsi que l'étonnante contemporanéité de ses propos.

La joie de vivre, les bons mots malicieux et la comédie sont la clé de ce spectacle tout en finesse et humour.

18 Plein tarif CHF 28.- / Tarif réduit CHF 22.- / Enfants CHF 17.-

1^{ER} MAI 2015 20H

Humour
Adultes



DAVID BUNIAK - ENERGY SHOW

Textes **Matthias Fondeneige et David Buniak**



Goûtez à ce délicieux cocktail survitaminé à base de Stand up et de sketches aux extraits naturels d'humour noir proposé par David Buniak, un humoriste frappé, caféiné à consommer sans modération!!!

Avec David Buniak, vous n'aurez plus peur de prendre l'avion, vous verrez que le Brésil c'est pas si loin, que la religion ça peut être cool, surtout si c'est raconté de façon Rock 'n' god. Vous arrêterez de vous faire avoir en allant dans les soirées speed dating et et vous éviterez de faire certaines erreurs comme aller sur «Doctissimo» si vous êtes hypocondriaque.

Energy show allie la force du politiquement incorrect à la douceur d'un humour léger pour une expérience de détente intense.

Grinçant, mais jamais cynique, DAVID BUNIAK vous prend à témoin sur la vie, la société, et ses propres travers jusqu'à vous en rendre complice par le rire!

Plein tarif CHF 28.- / Tarif réduit CHF 22.-

19

TANGO MON AMOUR

Cie **Octavio de la Roza**

Chorégraphie, scénographie et costumes **Octavio de la Roza**

Danseurs **Camilla Colella et**

Octavio de la Roza

Danseur modèle pour la création

Lucas Campbell

Écriture **Pierre Barillet**

Musique **Gotan Project,**

Astor Piazzolla et tangos divers

Arrangements **Mr Qwertz**

Lumière **Bert De Raeymaecker**



Imaginez une scène couverte de roses... portés par les mélodies ensorcelantes de Piazzolla et les rythmes de Gotan Project, ils dansent et nous livrent leur intimité, leur jouissance, leur désir dans une suite de tableaux surréalistes. Poussant l'introspection jusqu'à son paroxysme, ils incarnent le Désir, la Passion, la Souffrance, le Désespoir, toutes les figures de l'Amour qui brûle, dévaste, fait vivre. Une représentation ardente du Tango.... aux parfums argentins...

C'est aussi un voyage sur la route curieuse qu'a emprunté le Tango. Des rythmes africains à Louis Armstrong, de Buenos Aires à Paris.

Devenu chorégraphe, Octavio de la Roza fut précédemment danseur étoile au Béjart Ballet Lausanne.

JOURNÉE AUTOUR DU CONTE - LES DROITS DES ENFANTS

Organisée en collaboration avec Terre
des Hommes et le Cirque Coquino



Contes
Animations pour les enfants
Expositions
Restauration

Pour sa troisième édition de *la Journée autour du conte*, le Casino Théâtre vous propose une journée autour des droits des enfants. En association avec Terre des Hommes et le Cirque Coquino, cette journée de sensibilisation à la cause des droits des enfants – d'ici ou d'ailleurs – ludique et conviviale, réunira petits et grands dans la salle de spectacle et en extérieur.

ABONNEZ-VOUS! TROIS FORMULES

ABONNEMENT À 6 SPECTACLES À CHOIX (NON TRANSMISSIBLE)

CHF 160.- plein tarif
CHF 140.- tarif réduit (AVS/AI,
étudiants, chômeurs)

ABONNEMENT À 12 SPECTACLES (NON TRANSMISSIBLE)

CHF 330.- plein tarif
CHF 290.- tarif réduit (AVS/AI,
étudiants, chômeurs)

ABONNEMENT ENFANTS 6 SPECTACLES + JOURNÉE CONTE

CHF 90.- enfants
CHF 125.- adultes accompagnants

- Remplissez le formulaire ci-après.
- Cochez les spectacles et les dates des représentations que vous choisissez (une par spectacle) en page 24
- Renvoyez-nous votre carte-réponse.

N.B. les commandes d'abonnements au tarif réduit et enfants doivent être accompagnées de la copie d'un justificatif valable.

Pour toute information : 021 825 12 40 et info@theatre-rolle.ch

Dès réception de votre commande nous vous ferons parvenir un bulletin de versement. Votre paiement effectué, votre (vos) abonnement(s) sera(ont) à retirer au guichet du Casino Théâtre lors du premier spectacle.

Places assises non numérotées, places attribuées au gradin pour les spectacles numérotés.

Carte-réponse à envoyer à : Casino Théâtre de Rolle | Case postale 1191 | 1180 Rolle.

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE ONLINE

Dès le 20 juin 2014, vous pouvez acheter vos billets sur notre site internet : www.theatre-rolle.ch et à Rolle Tourisme.

N.B. pour les personnes ne disposant pas d'accès internet, l'achat de billets peut se faire sur facture.

Aucune réservation n'est valable sans paiement préalable.

CARTE-RÉPONSE

Je commande abonnement(s)

- 6 spectacles, plein tarif à CHF 160.-
- 6 spectacles, tarif réduit à CHF 140.-
- 12 spectacles, plein tarif à CHF 330.-
- 12 spectacles, tarif réduit à CHF 290.-

- 6 spectacles, enfants à CHF 90.-
- 6 spectacles, adultes accompagnants à CHF 125.-

Merci de remplir ce formulaire en lettres majuscules et de l'accompagner d'une copie d'un justificatif pour les tarifs réduits et enfants

Nom(s)

Prénom(s)

Adresse

NPA et Ville

Téléphone

E-mail

Date

Signature

REPRÉSENTATIONS À L'ABONNEMENT

Dates	Heures	Spectacles	Prix			Gradin numéroté	Balcon non numéroté
			Plein tarif	Réduit	Enfants		
25.09.14	20h	Couple en chantier	28.-	22.-	-		
26.09.14	20h	Couple en chantier	28.-	22.-	-		
27.09.14	20h	Couple en chantier	28.-	22.-	-		
28.09.14	17h	Couple en chantier	28.-	22.-	-		
4.10.14	20h	Marc Donnet-Monay transmet sa joie	-	-	-	38.-	28.-
5.10.14	17h	Marc Donnet-Monay transmet sa joie	-	-	-	38.-	28.-
1.11.14	17h	Le chat qui parlait malgré lui	22.-	-	17.-		
2.11.14	17h	Le chat qui parlait malgré lui	22.-	-	17.-		
6.12.14	17h	Le JE d'enfants	22.-	-	17.-		
7.12.14	17h	Le JE d'enfants	22.-	-	17.-		
4.01.15	17h	Concert viennois du petit Nouvel An	50.-	-	25.-		
31.01.15	17h	Gulliver ou l'ombre de l'homme-montagne	28.-	22.-	17.-		
1.02.15	17h	Gulliver ou l'ombre de l'homme-montagne	28.-	22.-	17.-		
14.02.15	17h	Les Îles flottantes	22.-	-	17.-		
15.02.15	17h	Les Îles flottantes	22.-	-	17.-		
5.03.15	20h	Voxset	-	-	-	38.-	28.-
6.03.15	20h	Voxset	-	-	-	38.-	28.-
12.03.15	20h	Frédéric Recrosio	-	-	-	38.-	28.-
13.03.15	20h	Frédéric Recrosio	-	-	-	38.-	28.-
21.03.15	17h	Babar et Ferdinand	22.-	-	17.-		
22.03.15	17h	Babar et Ferdinand	22.-	-	17.-		
24.04.15	20h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
25.04.15	17h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
26.04.15	17h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
1.05.15	20h	David buniak - Energy Show	28.-	22.-	-		
8.05.15	20h	Tango mon amour	28.-	22.-	18.-		
9.05.15	20h	Tango mon amour	28.-	22.-	18.-		

REPRÉSENTATIONS À L'ABONNEMENT

Dates	Heures	Spectacles	Prix			Gradin numéroté	Balcon non numéroté
			Plein tarif	Réduit	Enfants		
25.09.14	20h	En avoir... ou pas	28.-	22.-	-		
26.09.14	20h	En avoir... ou pas	28.-	22.-	-		
4.10.14	20h	Marc Donnet-Monay transmet sa joie	-	-	-	38.-	28.-
5.10.14	17h	Marc Donnet-Monay transmet sa joie	-	-	-	38.-	28.-
1.11.14	17h	Le chat qui parlait malgré lui	22.-	-	17.-		
2.11.14	17h	Le chat qui parlait malgré lui	22.-	-	17.-		
6.12.14	17h	Le JE d'enfants	22.-	-	17.-		
7.12.14	17h	Le JE d'enfants	22.-	-	17.-		
4.01.15	17h	Concert viennois du petit Nouvel An	50.-	-	25.-		
31.01.15	17h	Gulliver ou l'ombre de l'homme-montagne	28.-	22.-	17.-		
1.02.15	17h	Gulliver ou l'ombre de l'homme-montagne	28.-	22.-	17.-		
14.02.15	17h	Les Îles flottantes	22.-	-	17.-		
15.02.15	17h	Les Îles flottantes	22.-	-	17.-		
5.03.15	20h	Voxset	-	-	-	38.-	28.-
6.03.15	20h	Voxset	-	-	-	38.-	28.-
12.03.15	20h	Frédéric Recrosio	-	-	-	38.-	28.-
13.03.15	20h	Frédéric Recrosio	-	-	-	38.-	28.-
21.03.15	17h	Babar et Ferdinand	22.-	-	17.-		
22.03.15	17h	Babar et Ferdinand	22.-	-	17.-		
24.04.15	20h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
25.04.15	17h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
26.04.15	17h	Le monde m'empêche de dormir	28.-	22.-	17.-		
1.05.15	20h	David buniak - Energy Show	28.-	22.-	-		
8.05.15	20h	Tango mon amour	28.-	22.-	18.-		
9.05.15	20h	Tango mon amour	28.-	22.-	18.-		

INFORMATIONS PRATIQUES

Casino Théâtre de Rolle

Direction artistique

Marie-Claire Mermoud

Responsable technique

Stephan Dumartheray

Adjoint administratif

Yannick Joly

Rue du Port 15

Case Postale 1191

1180 Rolle

T — 021 825 12 40

E — info@theatre-rolle.ch

www.theatre-rolle.ch

Billetterie

www.theatre-rolle.ch

N.B. pour les personnes ne disposant pas d'accès internet, l'achat de billets peut se faire sur facture. Aucune réservation n'est valable sans paiement préalable.

Rolle Tourisme 021 825 15 35

Partenaires

La Ville de Rolle — Le Conseil régional du district de Nyon — Le Canton de Vaud — L'Association du Casino Théâtre de Rolle — Pixel Création — L'Echo rollois et aubonnois — Le Courtil, Rolle — Le Domaine Rosset — La Pharmacie de l'île, Rolle — Terre des Hommes — Le Cirque Coquino — Morand SA, Constructions métalliques.



au service de votre santé depuis 1879



PHARMACIE DE L'ÎLE

livraisons gratuites à domicile

Christophe Rossier, pharmacien
Grand-Rue, Rolle - www.delile.ch

PLUS QU'UN MÉTIER,
UNE PASSION...



R. MORAND & FILS SA

SIÈGE : ZONE ARTISANALE LE CLOSALET - CP 32 - 1635 LA TOUR-DE-TRÉME

TÉL. 026 919 81 40 FAX 026 919 81 47

SUCCURSALE : RUE DE LA BERGÈRE 1A - 1217 MEYRIN (GENÈVE)

TÉL. 022 719 87 70 FAX 022 719 87 71

www.morand-sa.ch - office@morand-sa.ch

MORAND
CONSTRUCTIONS MÉTALLIQUES

Membre du Groupe

SCP  **HOLDING**
SWISS CONSTRUCTION PARTNERS